

**Karya-Karya Ulama Lokal di Sulawesi Selatan (Sebuah
Upaya Pemetaan Pemikiran Islam)**



**Dr. H. Mahmuddin, M.Ag
NIP. 19730219 200003 1 003
Fakultas Ushuluddin & Filsafat**

**DIBIYAI OLEH :
DIPA APBN UIN ALAUDDIN MAKASSAR
PUSAT PENELITIAN DAN PENERBITAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ALAUDDIN MAKASSAR
TAHUN 2015**

DAFTAR ISI

SAMPUL

KATA PENGANTAR

DAFTAR ISI

ABSTRAK

BAB I : PENDAHULUAN

A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
D. Tujuan dan Kegunaan	4
F. Kajian Riset Sebelumnya	5
G. Kerangka Teori	6
H. Metode Penelitian	9

BAB II : KARYA TULIS ULAMA DALAM LINTASAN SEJARAH _____ 13

A. Masuknya Islam di Sulawesi Selatan Sebagai Titik Tolak	13
B. Karya Tulis Ulama sebagai Referensi Pengembangan Pemikiran Islam	26
C. Institusi Islam Sebagai Sumber Aktualisasi Karya Tulis para Ulama	28

BAB III : KARYA-KARYA ULAMA LOKAL DI SULAWESI SELATAN ____ 37

BAB IV : ANALISIS KECENDERUNGAN PEMIKIRAN ISLAM DALAM PERSPEKTIF KARYA ULAMA LOKAL DI SULAWESI SELATAN _____ 45

BAB V : PENUTUP 51

DAFTAR PUSTAKA

Lampiran : DAFTAR KARYA-KARYA ULAMA LOKAL DI SULAWESI SELATAN

ABSTRAK

Penelitian ini mengkaji tentang karya ulama lokal di Sulawesi Selatan. Dalam aspek pemikiran Islam, karya-karya Islam lokal telah dihasilkan oleh para ulama baik dalam bentuk kitab maupun karya penelitian lainnya. Adapun masalah pokok dari penelitian ini adalah *bagaimana pemetaan pemikiran Islam terhadap karya-karya Islam lokal di Sulawesi Selatan?* Sub masalahnya adalah 1) Bagaimana corak karya-karya Islam lokal di Sulawesi Selatan? 2) Bagaimana peran insntitusi-institusi Islam di Sulawesi Selatan dalam mendorong munculnya karya-karya Islam lokal? 3) Bagaimana kecenderungan pemikiran Islam atas karya-karya Islam Lokal di Sulawesi Selatan.

Penelitian ini menggunakan pendekatan sosiologis dengan metode kualitatif. Tehnik analisis kualitatif adalah tehnik yang mendasarkan pada data kualitatif atau data yang merupakan wujud dari kata-kata. Penelitian kualitatif bersifat eksploratif yaitu mencari data-data dengan cara mengeksplorasi obyek penelitian secara holistik (menyeluruh) dan mendalam supaya diperoleh kesimpulan yang mendalam dan berkualitas.

Dari hasil penelitian di atas dapat disimpulkan bahwa karya-karya tulis ulama di Sulawesi Selatan telah memberi sumbangan besar bagi pengembangan pemikiran keagamaan di Sulawesi Selatan baik dalam bidang Tauhid, Tasawuf, Syariah/Fikhi, maupun dalam bidang Akhlak. Corak pemikiran yang dikembangkan dalam karya-karya tulis tersebut didominasi oleh pemikiran Ahlu Sunah wal Jamaah mengikuti pandangan Asy'ariyah. Faktor penyebabnya antara lain bahwa para penulis karya-karya tersebut (Ulama) umumnya menimba ilmu pengetahuan kepada guru-guru atau syeikh di Mekah dan kawasan Timur Tengah lainnya yang berapiliasi ke aliran Ahlu Sunnah wal Jamaah tersebut.